

Kunst am Bau Datenblatt

Datenblatt-Nr.

(von BBR A2 einzutragen)

Baumaßnahme (Liegenschaft, Baumaßnahme / Bauteil, nutzende Institution, Straße, PLZ, Ort, ggf. Projektcode):

Fertigstellung:

Zuständige Bauverwaltung / Baudurchführende Ebene (Bezeichnung / Name, Adresse / Ansprechpartner mit Kontaktdaten (Mail, Telefon):

1. Art der Baumaßnahme (gem. Ziffer 3 des Leitfadens Kunst am Bau):

- Bundesbau Zuwendungsbau ÖPP-Maßnahme Baumaßnahme Dritter
 Neubau Umbau / Sanierung / Erweiterung
 BWK ≤ 20 Mio. € BWK 20-100 Mio. € BWK ≥ 100 Mio. €

2. Entscheidung über künstlerische Beteiligung (gem. Ziffer 3 des Leitfadens Kunst am Bau)

Anm.: Wenn nein, entfallen alle weiteren Punkte dieses Erhebungsbogens mit Ausnahme von Punkt 5:

- ja nein Begründung:

3. Wettbewerb Kunst am Bau:

- ja nein Begründung:

Wettbewerbsart (z.B. offen, nichtoffen, kooperativ, Präqualifikation):

Teilnehmerzahl:

Teilnehmer (Namen):

Auslobungsdatum:

Preisgericht am:

Ausstellung von-bis:

- andere Vergabeform Begründung:

Beauftragung Preisträger:

- ja nein Begründung:

4. Beauftragte Künstler / Künstlerinnen (Zuordnung zu Kunstwerk gem. Nr. 3, Name, Geburtsjahr- und ort, Kontaktdaten (Adresse, Mail, Telefon):

1.

2.

3.

5. Weitere Projektbeteiligte (Bezeichnung / Name, Adresse / Kontaktdaten Ansprechpartner):

5.1 Eigentümer:

5.2 Maßnahmenträger:

5.3 Nutzer / Bedarfsträger:

5.4 Oberste Instanz des Nutzers / Bedarfsträgers (Ressort):

5.5 Oberste Technische Instanz (OTI) / ggf. Angabe Baulenkungsreferat:

5.6 Fachaufsicht führende Ebene:

5.7 Beteiligtes Architekturbüro:

6. Preisgericht / Beratung durch Sachverständige (gem. Ziffer 5 und 6 des Leitfadens Kunst am Bau)

Bezeichnung des Gremiums: Namen und Institution der Sachverständigen

6.1. **Auswahlgremium**

6.2. **Preisgericht**

6.3. **weitere Sachverständige**

6.4. **Sonstiges**

7. Titel und Art Kunstwerk/e:

(Titel der Kunst / Bezeichnung, Realisierungsjahr, Künstler, Standort) Art der Kunst (z.B. Plastik, Video, etc)

1.	1.
2.	2.
3.	3.

8. Beschreibung des/r Kunstwerk/e (Titel / Bezeichnung, Künstler, Material, Technik, Format, Entstehungsjahr, Signatur / Auflage, Anschaffungspreis, ggf. Inventarnummer, ggf. ausführende Firmen):

1.
2.
3.

ausführliche Erläuterungen zum Kunstwerk / zu den Kunstwerken durch die jeweiligen Urheber oder durch Dritte liegen vor (Autor / Quelle / ggf. Dateiname(n)) – bitte auch an BMVBS und BBR A2 übermitteln:

9. Kosten Kunst am Bau:

Bauwerkskosten (KGr. 300 + 400):

(anrechenbare Bauwerkskosten gem. Ziffer 8.1 des Leitfadens Kunst am Bau ¹)

Kosten Kunst am Bau KGr. 620 + 752 (= inkl. aller Honorare für Künstler):

Verhältnis Kunst- zu Bauwerkskosten (%):²

Wettbewerbskosten KGr. 751 (= Verfahrenskosten exkl. Bearbeitungshonorare der Künstler):

Verhältnis Wettbewerbskosten zu Kunstkosten (%):³

Voraussichtliche Unterhaltskosten der Kunstwerke (Schätzung, € pro Jahr, Erläuterung):

10. Erfahrungen / Bewertung des Wettbewerbs (Bemerkungen zu den Einzelprojekten und zum Verfahren):

11. Dokumentation Übergabe (gem. Ziffer 9 und 10 des Leitfadens Kunst am Bau):

Das Übergabeprotokoll mit Pflege- und Wartungshinweisen wurde sowohl dem Nutzer / Bedarfsträger als auch dem Eigentümer / Maßnahmenträger übergeben (ggf. AZ, Datum) – bitte auch an BMVBS und BBR A2 übermitteln:

Erläuterungen zum Kunstwerk wurden sowohl dem Nutzer / Bedarfsträger als auch dem Eigentümer / Maßnahmenträger übergeben (ggf. AZ, Datum):

¹ bei Bauwerken mit überdurchschnittlichem Technisierungsgrad wird KGr. 400 nur bis zu 1/3 der Bauwerkskosten für die Berechnung der Mittel für Kunst berücksichtigt, s. Ziff. 8.1 Leitfaden

² Verhältnis KGr. 620+752 zu anrechenbaren Kosten KGr. 300 + 400

³ Verhältnis KGr. 751 zu KGr. 620 + 752

